

Liceo Scientifico "Morgagni" – Roma
a.s. 2023-2024

classe IV – I
docente Giovanna Verna

PROGRAMMA DI LATINO

Testi utilizzati:

- G. NUZZO – C. FINZI, *Latinae Radices. Dal mondo di Roma le radici della cultura europea. 1. Dalle origini alla crisi della Repubblica*, Palermo, Palumbo, 2019, vol. 1.
- G. NUZZO – C. FINZI, *Latinae Radices. Dal mondo di Roma le radici della cultura europea. 2. L'età di Augusto*, Palermo, Palumbo, 2019, vol. 2.
- L. PEPE – M. VILARDO, *Grammatica picta. Corso di lingua latina. Lezioni 1*, Milano, Mondadori Education, 2017, vol. 1.

MODULO A. Recupero della morfologia e della sintassi di base

Obiettivi minimi:

- Conoscere le nozioni di base della morfologia latina
- Saper affrontare il lavoro di traduzione dal latino all'italiano

Contenuti:

- la pronuncia e le regole dell'accento
- le cinque declinazioni
- gli aggettivi di prima classe, di seconda classe e gli aggettivi pronominali
- indicativo presente attivo e passivo
- indicativo imperfetto attivo e passivo
- indicativo futuro semplice attivo e passivo
- indicativo futuro anteriore attivo e passivo
- indicativo perfetto attivo e passivo
- indicativo piuccheperfetto attivo e passivo
- participio presente e participio perfetto
- congiuntivo presente attivo e passivo
- congiuntivo imperfetto attivo e passivo
- congiuntivo perfetto attivo e passivo
- congiuntivo piuccheperfetto attivo e passivo
- i complementi di luogo; di mezzo; d'agente; di modo; di causa; di qualità; di tempo; di vantaggio e di svantaggio; di limitazione; di argomento; di materia
- i pronomi dimostrativi
- i pronomi determinativi
- il pronome relativo
- le proposizioni temporali con l'indicativo
- le proposizioni causali
- le proposizioni relative
- le proposizioni finali
- le proposizioni completive volitive
- l'ablativo assoluto

MODULO B. Letteratura latina: storia e antologia

Obiettivi minimi:

- Conoscere e saper contestualizzare storicamente gli autori, le correnti e i fenomeni letterari
- Saper effettuare la traduzione autonoma di testi noti in lingua latina
- Conoscere i paradigmi dei verbi presenti nei testi tradotti

Unità didattica 1. *Cicerone (seconda parte)*

- Vita e opere
- Cicerone oratore
- Le opere retoriche

- Stile e fortuna

Testi:

- CICERONE, *In Catilinam I*, 1-4 (*Quo usque tandem, Catilina...*)
- CICERONE, *In Verrem Actio II*, 4, 1 (Verre: un ladro di opere d'arte)

Unità didattica 2. **L'età augustea**

- Le coordinate storiche
- La politica di Augusto
- La politica culturale di Augusto
- Mecenate e il suo circolo

Unità didattica 3. **Virgilio**

- Dati biografici e cronologia delle opere
- Le *Bucoliche*
- Le *Georgiche*
- L'*Eneide*

Testi:

- VIRGILIO, *Bucoliche*, 1, vv. 1-18 (Titiro e Melibeo)
- VIRGILIO, *Bucoliche*, I, vv. 19- 83 – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Bucoliche*, IV (Torna l'età dell'oro) – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Georgiche*, IV vv. 453-503 (La colpa di Aristeo) - in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Georgiche*, IV vv. 504-527 (La morte di Orfeo) - in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, I, vv. 1- 11 (Il proemio)
- VIRGILIO, *Eneide*, II, vv. 199- 233 (Laocoonte vittima del fato) – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, II, vv. 771-794 (L'addio a Creusa) – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, VI, vv. 847-853 (La missione di Roma)
- VIRGILIO, *Eneide*, IV, vv. 296-330 (Didone abbandonata) – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, IV, vv. 642-665 (Il suicidio della regina) – in traduzione italiana

Unità didattica 4. **Orazio**

- La vita
- Le opere
- Lingua e stile
- La fortuna

Testi:

- ORAZIO, *Odi*, I, 11 (A Leucònoe)
- ORAZIO, *Odi*, II, 10 (L'*aurea mediocritas*)
- ORAZIO, *Odi*, III, 13 (La fonte Bandusia)
- ORAZIO, *Odi*, IV, 5 (La *pax Augusta*) – in traduzione italiana
- ORAZIO, *Satire*, I, 1-40; 92-121 (*Est modus in rebus*) – in traduzione italiana
- ORAZIO, *Satire*, II, 6, vv. 79-117 (Il topo di campagna e il topo di città) – in traduzione italiana

Unità didattica 5. **Ovidio**

- La vita
- Le opere
- Le *Metamorfosi*

Testi:

- OVIDIO, *Metamorfosi*, I, vv. 540-556 (Apollo e Dafne: la metamorfosi della ninfa)
- OVIDIO, *Metamorfosi*, III, vv. 356-401 (Eco e Narciso: l'amore infelice di Eco) – in traduzione italiana
- OVIDIO, *Metamorfosi*, III, vv. 402-485 (Eco e Narciso: la sorte di Narciso) – in traduzione italiana

Roma, 5 giugno 2024

La docente Giovanna Verna

Gli studenti