

Liceo Morgagni
Programma di Italiano della classe IV B
a.s. 2023 - 2024
Laura Tanchis Manconi

Libri di testo

G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *I classici nostri contemporanei*, voll. 2, 3 e 4, ed. Paravia.

D. Alighieri, *Divina Commedia*, ed. SEI.

PROGRAMMA 2023-2024

- ❖ La Divina Commedia: il Purgatorio.
Il contesto di produzione. La struttura.
Conoscenza diretta dei canti I, II, III, V, VI, VII, XI, XVI, XXI, XXIV, XXVI, XXVIII;
riassunto degli altri canti.
- ❖ L'età della Controriforma.
- ❖ Tasso. Contesto storico-culturale. Vita e opere dell'autore.
Rime. Aminta. Gerusalemme Liberata. T1, T5, T6.
- ❖ Caratteri generali del Barocco.
- ❖ L'età della scienza nuova: G.Galilei. T1, T2, T3, T4, T6, T7.
- ❖ La cultura europea dell'Illuminismo: Goldoni, T2; Parini, Alfieri, T4.
- ❖ Il Neoclassicismo e il Preromanticismo: U.Foscolo, T1, T2, T7, T8, T9, T10, T12 (vv.1-90).
- ❖ Il Romanticismo (su Classroom)
- ❖ Alessandro Manzoni, T1, T2, T3, T4, T5, T6; T9.
- ❖ Romanzo dell'Ottocento.

- ❖ Modalità e tecniche delle diverse tipologie previste per la prima prova degli Esami di Stato
- ❖ Potenziamento dell'analisi e dell'interpretazione testuale.

Scegliete **tre libri** da leggere durante l'estate:

due libri dall'elenco dei

classici di autori dell'Ottocento e del Novecento italiano e dell'Ottocento europeo e

uno dall'elenco dei libri contemporanei che chiude l'elenco.

Autori dell'Ottocento e del Novecento italiano

G. Bassani, *Il giardino dei Finzi Contini*

D. Buzzati, *Il deserto dei Tartari*

D. Buzzati, *La boutique del mistero* (si tratta di racconti)

I. Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*.

G. D'Annunzio, *Il piacere*

B. Fenoglio, *Una questione privata*

N. Ginzburg, *La famiglia Manzoni*

N. Ginzburg, *Lessico familiare*

N. Ginzburg, *Le piccole virtù*

L. Meneghello, *I piccoli maestri*

E. Morante, *L'isola di Arturo*

E. Morante, *La Storia*

A. Moravia, *Gli indifferenti*

A. Moravia, *Racconti romani*

P. P. Pasolini, *Ragazzi di vita*

P. P. Pasolini, *Scritti corsari*

C. Pavese, *La luna e i falò*

L. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*

L. Pirandello, *Uno, nessuno e centomila*

L. Pirandello, *Sei personaggi in cerca d'autore* (dramma)

L. Pirandello, *Enrico IV* (dramma)

L. Sciascia, *A ciascuno il suo*

L. Sciascia, *Il giorno della civetta*

I. Silone, *Fontamara*

I. Svevo, *La coscienza di Zeno*

G. Tomasi di Lampedusa, *Il Gattopardo*

G. Verga, *I Malavoglia*

G. Verga, *Mastro Don Gesualdo*.

G. Verga, *Tutte le novelle*

continua

Autori dell'Ottocento europeo

Henrik Ibsen

Opere teatrali

Casa di bambola (una storia di emancipazione femminile nel lontano '800)

Spettri

Hedda Gabler

Un nemico del popolo (una storia che parla dei meccanismi della politica)

Lev Nikolaevic Tolstoj

Romanzi brevi o racconti

La morte di Ivan Il'ic (nonostante il titolo è un inno alla vita)

La sonata a Kreutzer (prende il nome da una sonata di Beethoven; è il racconto di un femminicidio)

I racconti di Sebastopoli (scritti al ritorno dalla guerra di Crimea, la geopolitica contava ieri come oggi; in seguito Tolstoj è diventato pacifista)

Romanzi

Guerra e pace

Anna Karenina

Fedor Dostoevskij

Romanzi brevi o racconti

Il giocatore (scritto contemporaneamente a *Delitto e castigo* per avere un anticipo dall'editore: ne aveva bisogno, si era giocato tutto quello che aveva)

Le notti bianche (il suo capolavoro giovanile, c'è una storia d'amore)

Il sosia (il tema del doppio, dell'altro te stesso, diverso e uguale etc.)

Romanzi

Delitto e castigo

I fratelli Karamazov

continua

Dei libri che seguono il primo ha una trama gialla (ma non solo), il secondo anche (però con qualcosa di horror), il terzo è un libro di "fantascienza comica", il quarto parla di calcio (sono racconti).

Niccolò Ammaniti, *Io non ho paura*

Patrick Suskind, *Il profumo*

Douglas Adams, *Guida galattica per autostoppisti*

Oswaldo Soriano, *Fùtbol* (si scrive proprio così, non mi sono sbagliata)