

LICEO SCIENTIFICO “MORGAGNI”

Programma di Lingua e Civiltà Inglese - Docente: Eleonora Mori

CLASSE 3 I - a.s. 2023-24

Dal libro di testo Performer Heritage, From the Origins to the Romantic Age, Vol. 1, M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Zanichelli sono stati trattati i seguenti argomenti integrati con slides e materiali riassuntivi:

1. The Origins and the Middle Ages – From Pre-Celtic to Roman Britain

1.1. The Celts

1.1 The Romans

1.2 The Anglo-Saxons – The Danes (Vikings) – Alfred The Great

1.3 The Norman Conquest and The Domesday Book

1.4 Anarchy and Henry Plantagenet

1.5 From Magna Charta to the Peasants’ Revolt:

<https://www.youtube.com/watch?v=7xo4tUMdAMw&t=122s>

1.6 The Wars of the Roses

1.7 Anglo-Saxon Literature: 1.8 The Epic Poem

1.9 The Medieval Ballad

1.10 The Medieval narrative poem

1.11 Beowulf: a national epic: <https://www.youtube.com/watch?v=PhOqQS2LJis> (The plot/movie)

Beowulf and Grendel The Fight (pag. 53-54)

From text to screen: Beowulf (the movie) pag. 57

1.12 The Medieval Ballad: Geordie and Lord Randal (pag. 60-62) – Ballads through the centuries

1.13 Geoffrey Chaucer. The Canterbury Tales (pag. 67). Prima parte del prologo (pag. 48-49)

The Canterbury Tales: The Prioress, The Merchant, The Wife of Bath

<https://www.youtube.com/watch?v=Tm2in7KHmjk>

Lavoro di gruppo (ebook) su altri personaggi del prologo:

<https://read.bookcreator.com/1Vmm9UHWIxfdNhIC690BpVxyF5v2/3Z1gt5qZRQ6yia5PM2r9gQ>

2. The Renaissance and the Puritan Age

2.1 The early Tudors

2.2 Elizabeth I (letture sui costumi dell’epoca – The Ruff – The Virgin Queen)

2.6 The Sonnet: Wyatt and Petrarch: I find no peace

2.8 The development of Drama: The Elizabethan Theatre

2.10 William Shakespeare (life)

Shakesperean Sonnet XVIII: Shall I compare thee: - The iambic pentameter Ted-Talk di Akala: Shakespeare or hip-hop? (<https://www.youtube.com/watch?v=DSbtkLA3GrY>)

A Shakesperean play: general features pag. 119

W. Shakespeare: Romeo&Juliet (spettacolo teatrale in lingua italiana)

W. Shakespeare: Hamlet (trama e temi generali + Hamlet's soliloquy "To be or not to be" con analisi e parafrasi: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/video-series/shakespeare/shakespeare-hamlet>)

W. Shakespeare: Othello (trama e temi generali)

W. Shakespeare: Macbeth (trama e temi generali) Video su Macbeth.

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/video-series/shakespeare/shakespeare-macbeth>

Grammatica: Sul testo di approfondimento di grammatica "English Grammar in Use", Fifth Edition, Raymond Murphy, e con l'ausilio di materiali caricati su Classroom, sono stati affrontati i seguenti argomenti di grammatica:

(Il libro di testo è stato spesso supportato dal sito del British Council (<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/>), dalla piattaforma di apprendimento digitale English revealed Cambridge exams preparation (<https://www.englishrevealed.co.uk/>), e dal sito "Espresso English" (<https://courses.espressoenglish.net/>), per attività individuali e di gruppo.

- 1) Present perfect with for/since; Present perfect vs past simple, uso di FOR e SINCE dalla Unit 7 alla 14. Gli argomenti erano già stati affrontati nell'anno scolastico precedente quindi sono stati di ripasso.
- 2) Narrative tenses, past perfect simple and continuous + USED TO, unità 15-16-18.
- 3) PASSIVO unità 42/43 (pag. 84-85) con relativi esercizi
- 4) Verbi modali di deduzione al presente e passato (argomento già affrontato nel precedente anno scolastico): can't, must. Unità 28/29 con relativi esercizi.
- 5) Second e third conditional sia dal testo che da materiale caricato su Classroom. Unità 38/39/40 con relativi esercizi.

Sono stati caricati inoltre due testi con relativo audio sui più **comuni phrasal verbs** per parlare di relazioni e studio: to make (tutti i phrasal verbs) to hit on someone, ask someone out, lead someone on, hit it off with someone, fall for someone, split up, break up, drift apart, make up, put up with someone/something, make out with someone, to jerk someone around, go out with someone, to settle down. To look (something) over, to turn (something) in / hand (something) in, to drop out, to be/get kicked out, to keep up with (something), to fall behind, to catch up with (something) to slack off, to cram for (a test/exam), to sum up, to jot down, to write down, to brush up on something.

E' stata effettuata un'uscita didattica al Teatro Quirino per assistere allo spettacolo teatrale di "Romeo and Juliet" in lingua italiana nel mese di Novembre 2024.

Durante le vacanze natalizie gli alunni hanno letto un testo a scelta tra: "Three men in a boat" (for Pre-Intermediate Levels B1) by Jerome K. Jerome: <https://learnenglish-new.com/books-to-read-to-improve-english/> Forrest Gump or The secret garden.

Roma, 4 giugno 2024

Eleonora Mori

Per le studentesse e gli studenti