

Liceo Scientifico Statale "Morgagni" di Roma

DOCUMENTO DI CLASSE

classe 3° sez. C

Profilo culturale, educativo e professionale:

LICEO SCIENTIFICO

(Rif. Norm. All. A e F del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n.89)

LINEE DI PROGRAMMAZIONE COLLEGALE

a.s. 2024/25

Consiglio di Classe

Docente	Disciplina	Ricevimento
Berardi Maria	Religione	Consultare il sito del Liceo
Grisoni Elena (coordinatrice di classe)	Latino	
Mari Michela	Storia e Filosofia	
Martello Mara	Scienze Motorie	
Mincione Claudia	Scienze	
Nociti Caterina	Educazione civica	
Pinzi Laura	Matematica e Fisica	
Spina Assunta	Inglese	
Suriani Cinzia	Italiano	
Verlato Alessandra	Disegno e Storia dell'Arte	

Rappresentanti degli studenti:

Angela Ascione

Emilio Mertens

Referenti bullismo e cyberbullismo:

Docente: prof.ssa Cinzia Suriani

Studente: Iacopo Buosi

Genitori: Cristina Mattei

Rappresentanti dei genitori:

Francesca Davoli

Maria Grazia Monaco

Premessa

A partire dall’A.S. 2010-11, il percorso del liceo scientifico nuovo ordinamento è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica; favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali; guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale (art. 8 comma 1 del Regolamento).

In questa sezione il corso di ordinamento è stato implementato nei primi due anni dallo studio di English as a Second language e da due discipline scientifiche, Mathematics e Physics, in lingua inglese, percorso che verrà concluso all’inizio di questo terzo anno con gli ultimi esami previsti per il conseguimento delle certificazioni internazionali Cambridge IGCSE.

N.B. I docenti considerano l’alunno quale primo e responsabile intermediario dei rapporti scuola-famiglia. Gli studenti hanno quindi il dovere di tenere i genitori informati sul profitto e sulle comunicazioni della Scuola.

LINEE DI PROGRAMMAZIONE

<p style="text-align: center;"><u>Obiettivi trasversali relativi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • alla formazione della persona • all'acquisizione di abilità e di conoscenze. 	<p style="text-align: center;"><u>Metodi e strumenti di lavoro</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Verifiche ed elementi di valutazione/</u> <u>Verifiche comuni</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Attività</u> <u>formative/integrative</u> <u>curricolari/ Valorizzazione delle eccellenze</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> - autocontrollo e rispetto per le persone e per l'ambiente in cui si opera; - disponibilità alla verifica e alla revisione di ogni conoscenza e apertura al dubbio e alla critica; - capacità di cooperare con gli altri; - capacità di ascolto e di attenzione; - abitudine e capacità a prendere appunti; - capacità di utilizzare i libri di testo; - abitudine a svolgere regolarmente il lavoro a casa; - rispetto delle scadenze - potenziamento delle competenze lessicali; - potenziamento delle capacità linguistico-espressive e logico-espositive; - acquisizione della consapevolezza dei diversi registri linguistici, dei linguaggi settoriali, delle scelte stilistiche e del loro uso nella comunicazione; - potenziamento delle capacità operative e motorie. <p>Per gli specifici obiettivi intermedi e finali delle singole discipline si rinvia alle programmazioni dei diversi Dipartimenti consultabili sul Sito del Liceo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - partecipazione attiva dello studente al processo di insegnamento-apprendimento - lezione frontale - momenti di discussione e di confronto collettivo - lavoro di gruppo e individuale - controllo e correzione dei compiti svolti a casa - uso dei libri di testo - ricerche individuali e/o di gruppo - approfondimento linguistico con ricerca, scrittura e fruizione di diversi strumenti di formazione (visione di video, film, partecipazione a rappresentazioni teatrali, musicali, altro) <p>Le attività di recupero promosse dalla scuola saranno coerenti con le indicazioni ministeriali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - in itinere - eventuale sportello tematico - corsi extracurricolari di fine periodo 	<ul style="list-style-type: none"> - verifiche immediate dell'argomento spiegato in classe; - interrogazioni dal posto e alla cattedra/lavagna sui lavori assegnati a casa; - questionari a risposta aperta/chiusa; - esercizi di completamento; - realizzazione di schemi, mappe concettuali, griglie, grafici, relazioni; - verifiche comuni a tutte le classi terze secondo le programmazioni dei diversi Dipartimenti disciplinari; - verifiche formative scritte ed orali secondo le programmazioni dei diversi Dipartimenti disciplinari. <p>Il Consiglio si impegna a garantire una valutazione trasparente e tempestiva e a favorire la capacità di autovalutazione.</p> <p>I criteri di valutazione disciplinare sono esplicitati nelle programmazioni dei diversi Dipartimenti, tutte consultabili sul Sito del Liceo.</p> <p>Si considerano comunque elementi comuni della valutazione (cfr. All. 1):</p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza degli argomenti; - la chiarezza e la correttezza dell'esposizione; - la terminologia appropriata; - la capacità di operare confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> - approfondimenti curricolari ed extracurricolari per la preparazione degli esami IGCSE di ottobre (Pinzi); - uscite didattiche antimeridiane o di una intera giornata la cui ricaduta didattica sarà valutata, di volta in volta, (Consiglio di Classe); - partecipazione a spettacoli teatrali e proiezioni cinematografiche (Grisoni/Suriani); - progetto del teatro di Roma "Il laboratorio delle emozioni" (in base alle disponibilità del teatro di Roma) (Grisoni) - viaggio (Pinzi) - Olimpiadi di matematica e fisica (Pinzi); - attività previste dal Gruppo scolastico sportivo (Martello);

GRIGLIA DI DESCRIZIONE del VALORE NUMERICO DEI VOTI (AII. 1)

Voto	Descrittori
10	Eccellente: conoscenze complete e approfondite, elaborate in modo personale e critico anche operando collegamenti interdisciplinari. Uso competente della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche. Esposizione brillante.
9	Ottimo: conoscenze complete e approfondite, sostenute da capacità argomentativa e di collegamento tra discipline. Fluidità ed organicità espositiva, uso appropriato della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
8	Buono: conoscenze ampie e buona capacità di analisi e sintesi. Metodo di studio organizzato e proficuo. Buona conoscenza della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
7	Discreto: conoscenze appropriate, sufficiente capacità di analisi e sintesi. Uso corretto della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
6	Sufficiente: conoscenza dei contenuti minimi disciplinari. Esposizione adeguata anche se poco fluente e conoscenza essenziale della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
5	Insufficiente: conoscenze incomplete e superficiali dei contenuti. Difficoltà nel coordinamento logico. Uso improprio della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
4	Gravemente insufficiente: conoscenze gravemente lacunose. Errori e improprietà lessicali tali da rendere oscuro il senso del discorso.
3	Scarso: conoscenze pressoché inesistenti, esposizione assolutamente disorganica.
1-2	Nulla: Indisponibilità al colloquio