

Liceo Scientifico Statale "Morgagni" di Roma
DOCUMENTO DI CLASSE: 5^a sez. A

Profilo culturale, educativo e professionale:

LICEO SCIENTIFICO

(Rif. Norm. All. A e F del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n.89)

**LINEE DI PROGRAMMAZIONE COLLEGALE
a.s. 2024-2025**

Consiglio di Classe

Docente	Disciplina	Ricevimento
Cassisi Alessandra	Matematica e Fisica	Mercoledì (11:00 - 12:00)
Giammarco Raffaella	Italiano e Latino	Mercoledì (10:00 - 11:00)
Caiazza Emilia	Inglese	Mercoledì (12:00 - 13:00)
Quattrini Antonella	Disegno e Storia dell'arte	Mercoledì (10:10 - 11:00)
Piersanti Isabella (Coordinatrice)	Filosofia e Storia	Venerdì (09:00 - 09:50)
Anghelone Domenica	Scienze	Lunedì (11:00 - 12:00)
Iacona Salafia Maria Cristina	Scienze motorie	Martedì (10:10 - 11:00)
Berardi Maria	IRC	Mercoledì (10:10-11:00)
Ginefra Antonia	Educazione Civica	A rotazione

Rappresentanti degli studenti:

Cognigni Tommaso
Franchini Andrea

Rappresentanti dei genitori:

Alessandra Merigo
Maura Zampano

Premessa

A partire dall'A.S. 2010-11, il percorso del liceo scientifico "nuovo ordinamento" è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. (art. 8 comma 1 del Regolamento)

Per i contenuti disciplinari e i criteri di valutazione delle singole materie, si rimanda alle programmazioni di Istituto elaborate dai Dipartimenti disciplinari e pubblicate sul sito istituzionale del liceo www.liceomorgagni.it

Si fa presente che il Coordinatore svolge la funzione di referente degli interventi da mettere in atto all'interno della classe.

Si ricorda inoltre ai genitori che tutte le informazioni relative all'organizzazione di questo liceo e alle attività che si svolgeranno nel corso dell'anno scolastico sono contenute nel PTOF consultabile sul sito.

N.B. I docenti considerano **l'alunno quale primo e responsabile intermediario dei rapporti scuola-famiglia**. Gli studenti hanno quindi il dovere di tenere i genitori informati sul profitto e sulle comunicazioni della scuola. I genitori, con le credenziali fornite dalla scuola, seguono le comunicazioni che interessano la classe e l'andamento didattico disciplinare dei propri figli attraverso il RE Axi

Situazione iniziale/Profilo della classe	Obiettivi trasversali relativi alla formazione della persona e all'acquisizione di abilità e di conoscenze.	Metodi e strumenti di lavoro	Verifiche ed elementi di valutazione /Verifiche comuni	Attività formative/integrative curriculari/valorizzazione delle eccellenze
<p>La classe 5^A è composta da 25 persone, 10 femmine e 15 maschi. Una ragazza e un ragazzo si sono inseriti nel corso dell'a.s. '23-'24</p> <p>Il C.d.C., ad oggi, osserva che la classe, nella media con discrete/buone capacità di base, è poco partecipe, spesso polemica per scarsa capacità di autovalutazione, non impegnata nel lavoro di recupero dei prerequisiti messo in atto dai professori e distratta dall'uso dei cellulari, che verranno, quindi, collocati negli appositi armadietti durante le lezioni, in modo che possano essere ripresi solo durante la ricreazione. Si evidenzia, inoltre, la permanenza di un eccessivo spirito di competizione, a scapito di un atteggiamento cooperativo e di un processo di apprendimento più maturo e consapevole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - autocontrollo e rispetto per le persone e per l'ambiente in cui si opera - disponibilità alla verifica e alla revisione di ogni conoscenza e apertura al dubbio e alla critica - capacità di cooperare con gli altri - capacità di ascolto e di attenzione - abitudine e capacità di prendere appunti - capacità di utilizzare i libri di testo - abitudine a svolgere regolarmente il lavoro a casa - rispetto delle scadenze - potenziamento delle competenze lessicali - potenziamento delle capacità linguistico-espressive e logico-espositive - potenziamento delle capacità operative e motorie - conoscenza e rispetto del Regolamento di Istituto, dello Statuto degli studenti e delle studentesse e della Netiquette - formazione di un'autentica cultura dei valori civili soprattutto per quanto attiene alle diversità religiose, razziali, sociali ed ideologiche 	<ul style="list-style-type: none"> - partecipazione attiva dello studente al processo di insegnamento-apprendimento - lezione frontale - momenti di discussione e di confronto collettivo - lavoro di gruppo e individuale - controllo e correzione dei compiti svolti a casa - uso consapevole dei manuali e dei materiali digitali forniti dalle case editrici a corredo dei libri di testo o dai docenti - ricerche individuali e/o di gruppo - utilizzo delle risorse della piattaforma G-Suite for Education e di altre applicazioni suggerite dai docenti - partecipazione a seminari, conferenze, iniziative culturali promosse da istituzioni e agenzie educative (via web e non) - laboratorio linguistico e fruizione di diversi strumenti di formazione (visione di video, film, altro) - utilizzo dei laboratori scientifici <p>Le attività di recupero promosse dalla scuola saranno coerenti con le indicazioni ministeriali.</p> <p>Il C.d.C. utilizzerà inoltre fino al 20% del monte ore curricolare per attività di Recupero (In itinere; Sportello tematico; Corso extracurricolare di fine periodo) e di Potenziamento</p>	<p>Premesso che la valutazione ha sempre e principalmente una finalità formativa, la somministrazione delle prove di accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte mirerà a promuovere, sostenere e valorizzare il processo di apprendimento in un'ottica di valutazione diffusa. La tipologia delle prove sarà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verifiche immediate dell'argomento spiegato in classe - interrogazioni dal posto e alla cattedra/lavagna - interrogazioni programmate (per alcune discipline) - verifiche comuni - esecuzione di elaborati tradizionali - questionari a risposta aperta/chiusa - esercizi di completamento - realizzazione di schemi, mappe concettuali, griglie, grafici, relazioni - valutazione di interventi dal posto e sul lavoro assegnato a casa <p>Il Consiglio si impegna a garantire una valutazione trasparente e tempestiva e a favorire la capacità di autovalutazione; ogni docente esplicita i criteri di valutazione disciplinare all'interno della programmazione di dipartimento.</p> <p>Si considerano elementi comuni della valutazione:</p> <p>lo svolgimento regolare dei compiti a casa e il rispetto degli impegni assunti;</p> <p>l'attenzione e la partecipazione attiva durante le lezioni;</p> <p>la capacità di collaborare con compagni e insegnanti;</p> <p>la conoscenza degli argomenti;</p> <p>la chiarezza e la correttezza dell'esposizione;</p> <p>l'uso della terminologia appropriata alle singole discipline;</p> <p>la produzione autonoma sulla base di consegne esplicitate.</p>	<p>UdA dal titolo: <i>La Resistenza a Roma e l'eccidio delle Fosse Ardeatine</i>.</p> <p>Discipline coinvolte: lingua e letteratura italiana, storia e filosofia, disegno e storia dell'arte, ed. civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione introduttiva a cura del docente di Storia - lettura dell'introduzione di A. Portelli allo spettacolo Radio clandestina - visione dello spettacolo di e con A. Celestini Radio clandestina - visione del film <i>Roma città aperta</i> - lezione a cura del docente di Disegno e Storia dell'Arte sul Mausoleo delle Fosse Ardeatine - incontro con lo storico A.Portelli svolto lunedì 28 ottobre 2024 - visita al Mausoleo delle Fosse Ardeatine. - <p>Attività di PCTO: la classe ha raggiunto il monte ore previsto</p> <p>Visione dello spettacolo <i>La banalità del male</i> presso il Teatro Belli (29 gennaio 2025)</p> <p>Partecipazione ad altri eventi come seminari, conferenze, mostre, spettacoli teatrali (secondo normativa vigente).</p> <p>Viaggio di istruzione: 9-15 marzo Stage sulla letteratura, cultura, storia di Irlanda a Dublino.</p>

Voto	Descrittori
10	Eccellente: conoscenze complete e approfondite, elaborate in modo personale e critico anche operando collegamenti interdisciplinari. Uso competente della lingua italiana/straniera e delle terminologie specifiche. Esposizione brillante.
9	Ottimo: conoscenze complete e approfondite, sostenute da capacità argomentativa e di collegamento tra discipline. Fluidità ed organicità espositiva, uso appropriato della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
8	Buono: conoscenze ampie e buona capacità di analisi e sintesi. Metodo di studio organizzato e proficuo. Buona conoscenza della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
7	Discreto: conoscenze appropriate, sufficiente capacità di analisi e sintesi. Uso corretto della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
6	Sufficiente: conoscenza dei contenuti minimi disciplinari. Esposizione adeguata anche se poco fluente e conoscenza essenziale della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
5	Insufficiente: conoscenze incomplete e superficiali dei contenuti. Difficoltà nel coordinamento logico. Uso improprio della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
4	Gravemente insufficiente: conoscenze gravemente lacunose. Errori e improprietà lessicali tali da rendere oscuro il senso del discorso.
3	Scarso: conoscenze pressoché inesistenti, esposizione assolutamente disorganica.
1-2	Nulla: Indisponibilità al colloquio

12 novembre 2024

La Coordinatrice
Isabella Piersanti