

**PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

Classe IV D

Professoressa
Leonarda Fabale

Il rinascimento. La stagione delle esperienze.

Raffaello

La formazione giovanile: Urbino e Firenze
Nella decorazione delle Stanze vaticane la celebrazione della cultura umanistica
Dal naturalismo all'impianto scenografico dell'opera

L'esperienza veneziana :Tra luce e colore

Tiziano Vecellio

Il Manierismo

Il seicento italiano

Pittura: Annibale Caracci, Ludovico Carracci Caravaggio.

Il Settecento

Il Vedutismo

Winckelmann

Luigi Vanvitelli

- Reggia di Caserta

Antonio Canova

- Amore e Psiche
- Teseo sul minotauro

Jacques-Louis David

- Il giuramento degli Orazi
- La morte di Marat

Il Romanticismo

Friedrich

- Viandante sul mare di nebbia

Théodore Géricault

- La zattera della Medusa

Eugène Delacroix

- La libertà che guida il popolo

Il Realismo

Gustave Courbet

- Lo spaccapietre
- Fanciulle sulla riva della Senna

I Macchiaioli

Giovanni Fattori

- Campo italiano della battaglia di Magenta
- Soldati francesi del '59
- La rotonda

Architettura del ferro

Crystal Palace

Torre Eiffel

DISEGNO GEOMETRICO

Proiezioni prospettiche

Prospettiva frontale di solidi e oggetti

Prospettiva accidentale di solidi e oggetti

Alunni

Professoressa
Leonarda Fabale