

LICEO MORGAGNI – ROMA
a.s. 2022-2023
GEOSTORIA – PROGRAMMA SVOLTO
prof.ssa S. Campanelli

1. Le origini di Roma: mito e storia
2. L'età regia tra leggenda e storia
3. La società romana
4. Nascita e caratteri di istituzioni politiche e civili romane
le tribù, le curie, la *gens*, la *familia*, il senato, i comizi curiati, il matrimonio, la clientela
5. La religione romana
 - divinità e culti: personificazione e antropomorfismo; le divinità celesti o supere, con particolare riferimento alla triade capitolina; le divinità della casa e della famiglia: Lari e Penati
 - sacerdoti
6. La nascita della repubblica tra leggenda e storia
7. L'ordinamento repubblicano
organi di governo; caratteri delle magistrature e poteri dei magistrati (*potestas* e *imperium*); simboli del potere magistratuale: i fasci littori; il *cursus honorum*; lessico politico: dal latino *res publica* all'italiano "repubblica"
8. Il conflitto tra patrizi e plebei e le conquiste socio-politiche della plebe
9. L'espansione di Roma dall'Italia al Mediterraneo e l'organizzazione delle conquiste
 - il completamento della conquista della penisola italiana (senza trattare le diverse tappe e fasi della conquista) e l'organizzazione dei territori sottomessi: colonie romane e latine, municipi e *civitates foederatae*
 - le guerre puniche e la creazione delle prime province
 - l'espansione in Oriente tra II e I sec. a.C. (sintesi)
10. Conseguenze socio-economiche dell'espansione romana
il latifondo, la crisi della piccola proprietà terriera e l'aumento del proletariato urbano; nuove forme di ricchezza: il sistema degli appalti, l'ampliamento delle rotte commerciali e la nascita della classe degli *equites*; le malversazioni nelle province
11. Conseguenze culturali dell'espansione romana
mos maiorum e *res novae*; conservatori e "progressisti": la figura di Catone il Censore, il "Circolo degli Scipioni" e la figura di Scipione Emiliano
12. Le riforme graccane
il contesto socio-economico e politico del II sec. a.C.: la questione agraria, il proletariato urbano, il malcontento dei *socii* italici e dei provinciali; le leggi di Tiberio e Gaio Gracco e il fallimento del loro tentativo riformatore; *optimates* e *populares* nella classe dirigente romana
13. Dalla guerra giugurtina alla dittatura di Silla
cronologia e principali vicende della guerra contro Giugurta; l'ascesa di Gaio Mario e il concetto di *homo novus*; la riforma mariana dell'esercito e le sue conseguenze; la guerra sociale; la prima guerra mitridatica e la guerra civile tra Mario e Silla; la dittatura di Silla; le liste di proscrizione e riforme istituzionali sillane
14. Spartaco e la rivolta degli schiavi
15. L'ascesa di Gneo Pompeo
condizione sociale e posizioni politiche; il consolato del 70 a.C.; i successi militari (guerre contro i pirati e contro Mitridate VI, nuove conquiste) e la sistemazione dell'Oriente
16. La congiura di Catilina e la figura di Marco Tullio Cicerone

17. La figura di Gaio Giulio Cesare e il primo triumvirato
18. La conquista cesariana della Gallia
19. I triumviri tra il 56 e il 52 a.C.
gli accordi di Lucca; la spedizione contro i Parti e la morte di Crasso; il riavvicinamento di Pompeo agli *optimates*; i disordini a Roma nel 52 a.C. e la nomina di Pompeo a *consul sine collega*
20. La guerra civile tra Cesare e Pompeo
21. Dittatura e uccisione di Cesare
cariche, poteri e titoli assunti da Cesare; lessico politico: originario significato e sviluppi semantici del termine *imperator*; le riforme cesariane; cenni al Foro di Cesare; cause e dinamica del cesaricidio, con riferimento alle fonti (Plutarco, *Vita di Cesare* 66, 9-10 e Svetonio, *Vita di Cesare* 82, 2)
22. Dall'uccisione di Cesare alla conquista dell'Egitto da parte di Ottaviano
gli eventi immediatamente successivi al cesaricidio e il ruolo di Marco Antonio; l'erede di Cesare: Gaio Giulio Cesare Ottaviano; dallo scontro tra Ottaviano e Antonio al secondo triumvirato; le liste di proscrizione e l'uccisione di Cicerone; la battaglia di Filippi; Antonio in Oriente; la propaganda di Ottaviano contro Antonio; la guerra civile tra Ottaviano e Antonio e la battaglia di Azio; la conquista dell'Egitto da parte di Ottaviano
23. Il principato di Augusto
la strategia politica di Ottaviano dopo Azio e la creazione di un nuovo regime, con lettura di passi delle *Res gestae Divi Augusti*; cariche, poteri e titoli assunti da Ottaviano; significato del termine *princeps*; significato e funzione del titolo di *Augustus*; la formula onomastica ufficiale di Ottaviano-Augusto dal 27 a.C. e la sua adozione da parte degli imperatori successivi, con esame di fonti epigrafiche (l'iscrizione dell'obelisco di piazza Montecitorio e l'iscrizione augustea della Porta Tiburtina); la politica estera; le riforme amministrative e istituzionali; la creazione del corpo dei pretoriani e la sua rilevanza nei successivi sviluppi della storia imperiale; la politica culturale.
24. Una "diarchia imperfetta": la posizione istituzionale del *princeps* dopo Augusto
25. L'influenza della storiografia filosenatoria nel giudizio sugli imperatori
26. La dinastia giulio-claudia
27. Argomenti trattati attraverso presentazioni a cura degli studenti sulla base di indicazioni e materiali forniti dalla docente:
 - l'*Ara Pacis Augustae*
 - Claudio
cronologia e modalità di ascesa al principato; personalità e interessi; politica interna: atteggiamento nei confronti del Senato, riforme amministrative e ruolo dei liberti imperiali, apertura del Senato ai provinciali, con lettura di Tacito, *Annali* XI, 23-24 (discorso di Claudio a favore dell'ammissione in Senato dei notabili della Gallia Comata); politica estera; opere pubbliche: gli acquedotti e l'arco di Porta Maggiore; le donne della *domus augusta*: Messalina e Agrippina minore
 - Nerone
cronologia e modalità di ascesa al principato; il "quinquennium aureum": la guida di Seneca e Burro, l'atteggiamento nei confronti del Senato; l'uccisione di Britannico; la svolta autocratica: il matricidio, la gestione del potere, l'atteggiamento filellenico e il tentativo di ellenizzare i costumi romani, eccessi, stravaganze ed esibizionismo del principe; atteggiamenti dell'opinione pubblica nei confronti del principe dopo la svolta autocratica: il Senato e le masse popolari; politica interna, con particolare riferimento alla riforma monetaria; cenni alla politica estera; l'incendio di Roma del 64 d.C., con

riferimento alle fonti (Tacito e Svetonio); la *Domus aurea*; la congiura pisoniana e la sua sanguinosa repressione, con particolare riferimento al suicidio forzato di Seneca; la fine del principato neroniano; il controverso giudizio su Nerone

- Vespasiano

cenni biografici, cronologia e modalità di ascesa al principato; la creazione di una nuova dinastia; differenze tra imperatori della dinastia giulio-claudia e imperatori della dinastia flavia (estrazione sociale, base del potere imperiale); la *lex de imperio Vespasiani*; l'amministrazione statale: provvedimenti adottati e intenti; il controllo dell'impero: la rivolta giudaica e la sua repressione; l'Anfiteatro flavio

- Domiziano

cronologia; personalità; concezione del potere imperiale e rapporti con il Senato; l'amministrazione statale: provvedimenti adottati e intenti; espansione territoriale e difesa dei confini; morte e *damnatio memoriae*; lo Stadio di Domiziano

- Traiano

una nuova modalità di designazione del principe: l'adozione del "migliore"; origini familiari, modalità di ascesa al trono e cronologia; politica interna: gestione del potere e atteggiamento nei confronti del Senato, riforme (con particolare riferimento agli *alimenta*) e intenti; la ripresa dell'espansione territoriale: la conquista e la romanizzazione della Dacia, le campagne in Oriente; l'attività edilizia; la Colonna traiana

- i Fori imperiali

- Adriano

cronologia, modalità di ascesa al trono, personalità e atteggiamento filellenico, l'ideale del saggio al potere, i viaggi; l'amministrazione dell'impero e i provvedimenti a favore dell'esercito; il controllo dell'impero: dall'espansionismo traiano alla strategia difensiva, la fortificazione del *limes* con particolare riferimento al Vallo di Adriano, la rivolta giudaica e la sua repressione; Villa adriana

- Marco Aurelio

modalità di ascesa al trono e cronologia, la novità istituzionale della "diarchia" e il ritorno alla "monarchia", un filosofo al potere, con riferimento all'*A se stesso* e allo stoicismo dell'imperatore; dall'apogeo dell'impero ai segni della crisi: le minacce sul *limes* settentrionale e orientale e le continue campagne militari, la "peste antonina"; conflitto tra ideale filosofico e ragion di stato (principi stoici e prassi di governo: contraddizioni e compromessi, visione pessimistica dei destini dell'impero, pacifismo e necessità della guerra, dall'adozione del "migliore" al ripristino del principio dinastico)

- Dalla tetrarchia all'ascesa al trono di Costantino

l'epoca dell'anarchia militare, l'ascesa al trono di Diocleziano e l'istituzione della tetrarchia, la rapida dissoluzione del sistema tetrarchico: lotte per la successione al trono fino alla battaglia di Ponte Milvio e all'affermazione di Costantino in Occidente

- Costantino

rapporti con il Cristianesimo: l'Editto di Milano; i privilegi della Chiesa, conversione di Costantino?, il Concilio di Nicea e il ruolo dell'imperatore nelle controversie dottrinali; la sconfitta di Licinio e la riunificazione dell'impero; la concezione del potere imperiale; la fondazione di Costantinopoli: ragioni e conseguenze della creazione di una "nuova Roma"; esercito e strutture socio-economiche: modalità di reclutamento dei soldati e "barbarizzazione" dell'esercito, organizzazione e dislocazione delle truppe, una società bloccata e l'accentuazione delle disuguaglianze sociali (obblighi ereditari, nascita del colonato, riforma monetaria e politica fiscale)

- la fine dell'impero romano d'Occidente
la divisione dell'impero romano dopo la morte di Costantino: Oriente e Occidente; una lunga fine (II-V sec. d.C.): le cause profonde della caduta dell'impero romano d'Occidente (la crisi economica, la "barbarizzazione" dell'esercito e il potere dei generali "barbari", dalle immigrazioni controllate e autorizzate di barbari nei territori dell'impero alle invasioni "barbariche": l'occupazione delle province occidentali e i sacchi di Roma del 410 e del 455, debolezza del potere imperiale in Occidente); il 476 come data "ufficiale" della fine dell'impero romano d'Occidente: la deposizione di Romolo Augustolo da parte di Odoacre; una "caduta senza rumore"
- i regni romano-germanici
formazione e localizzazione dei principali regni romano-germanici; organizzazione interna e rapporti tra Romani e "barbari"; Teodorico e il regno ostrogoto in Italia; il regno dei Franchi: formazione, localizzazione e cronologia, composizione etnica; il consolidamento del regno sotto Clodoveo, frammentazione del regno e indebolimento della regalità merovingia dopo la morte di Clodoveo
- l'impero romano d'Oriente e Giustiniano
l'impero romano d'Oriente o impero bizantino: cronologia, ragioni della maggiore durata e prosperità rispetto all'impero romano d'Occidente, concezione del potere imperiale e cesaropapismo; l'ascesa al trono di Giustiniano: il progetto di riunificazione dell'impero sotto il profilo politico, culturale e religioso: la riconquista dell'Occidente (guerra contro i Vandali in Africa, guerra greco-gotica e politica di Giustiniano in Italia, tentativo di riconquista della Spagna), il *Corpus Iuris Civilis*, la promozione del cristianesimo e la lotta contro il paganesimo; il fallimento del progetto di Giustiniano sul piano politico
- l'Italia divisa (VI-VIII sec. d.C.): i Bizantini, i Longobardi, il papato e il consolidamento del potere temporale della Chiesa
l'arrivo dei longobardi in Italia: provenienza, cronologia e situazione politica nella penisola; le conquiste longobarde tra VI e VIII sec. e la definitiva frammentazione dell'Italia; società e organizzazione politica longobarda, conversione dei Longobardi al cattolicesimo ed evoluzione nel rapporto tra dominatori e dominati; la Chiesa di Roma: accrescimento e consolidamento del patrimonio ecclesiastico, acquisizione di potere politico, alleanza con i Franchi in funzione anti-longobarda e discesa di Pipino il Breve in Italia
- La nascita dell'Islam e l'espansione islamica
l'Arabia preislamica (territorio, società, politica, economia, religione, importanza della Mecca); la figura di Maometto: cronologia, origini familiari, condizione socio-economica, viaggi, la rivelazione e la nascita dell'Islam (significato della parola "islam" e principali caratteristiche della nuova religione), l'ostilità a Maometto e la fuga del profeta a Medina, il consolidamento del potere di Maometto come leader politico della comunità islamica di Medina, la conquista della Mecca, l'assoggettamento e la conversione all'Islam delle altre tribù arabe, la morte del profeta; il Corano: struttura e principali contenuti; la successione a Maometto e la nascita del califfato; l'inizio dell'espansione islamica: cause e finalità, primi territori conquistati e motivazioni della rapidità dell'espansione islamica; lotte per la successione all'epoca del califfato di Alì e divisione tra sciiti e sunniti; l'affermazione della dinastia Omayyade e le nuove conquiste (fino alla conquista della Spagna); il governo dell'impero islamico: strutture amministrative e funzionari, economia, rapporto con le popolazioni assoggettate, politica religiosa, diffusione della lingua araba
- i Franchi, Carlo Magno e la nascita del Sacro Romano Impero

la legittimazione papale del potere regio di Pipino il Breve e la nascita della dinastia dei Pipinidi; l'ascesa al trono di Carlo Magno e l'espansione del regno franco: finalità della politica espansionistica, intervento in Italia contro i Longobardi e assunzione del titolo di re dei Franchi e dei Longobardi, conquista della Sassonia e cristianizzazione forzata della popolazione sottomessa, conquista di Baviera, Frisia e Pannonia, scontro con l'impero romano d'Oriente per il possesso dei domini bizantini nell'Italia meridionale, campagna militare in Spagna; la consacrazione di Carlo Magno "imperatore dei Romani" e la nascita del Sacro Romano Impero; Carlo Magno "padre dell'Europa?"; l'organizzazione dell'impero carolingio: le suddivisioni territoriali e gli incarichi politico-amministrativi e militari, rapporto tra poteri locali e potere centrale, le proprietà della Chiesa e la definitiva affermazione del potere temporale dei papi, la corte imperiale, l'attività legislativa e l'amministrazione della giustizia, cenni alla promozione della cultura e alla "rinascita carolingia".

Bibliografia e materiali didattici

- E. Cantarella – G. Guidorizzi, *Oriente Occidente* voll. 1-2, Einaudi Scuola
- Presentazioni e schemi forniti dalla docente (reperibili su Classroom).