

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

A.S. 2022/2023

DOCENTE: PROF.SSA GRASSO GIOVANNA

CLASSE: 1 L

STORIA DELL'ARTE CONTENUTI

LA PREISTORIA

Architetture megalitiche, Pitture rupestri

Il Paleolitico, il Mesolitico e il Neolitico.

Pittura: i graffiti e le pitture rupestri. *Grotta di Chauvet, grotta di Lascaux.* Scultura:

Le Veneri preistoriche: *La Venere di Willendorf.*

Architettura megalitiche: Menhìr, Dolmen e Cròmlech. *Il complesso megalitico di Stonehenge.*

CRETA E IL DOMINIO MINOICO

Le origini e il mito

I Cretesi e la Città-palazzo

Il Palazzo di Cnosso; Il Gioco del Toro.

LE GRANDI ROCCHE DELLA POTENZA MICENEA

I Micenei e la Città-fortezza

La Porta dei Leoni dell'acropoli di Micene, Dea dei Serpenti; Tazza di Vafiò; Maschere d'oro dalle tombe reali di Micene.

L'architettura destinata ai defunti: *Tesoro di Atreo*

GLI EGIZI : caratteri generali

Le Mastabe, Le Piramidi, I templi divini , La sfinge , La pittura parietale, la scultura e la decorazione dei sarcofagi (Sarcofago di Henettawy)

LA CIVILTÀ' ARTISTICA DEI GRECI : Caratteri generali

Periodo di Formazione o Geometrico

Le Poleis : organizzazione dello spazio urbano. *Anfora del Dypilon, Olpe Chigi.*

Periodo Arcaico

Il tempio e le sue tipologie. I templi di Paestum

Gli ordini architettonici: dorico, ionico, corinzio

La scultura: kouroi e korai

scultura dorica: *Kleobi e Bitone*; scultura ionica: *Era di Samo*; scultura attica: *Moscophoros*;

Periodo classico

Lo stile severo (fusione a cera persa)

Efebo di Kritios; Zeus o Poseidone di Capo Artemisio; Bronzi di Riace

Tardo- classico

Mirone: *Discobolo*

Policleto: *Doriforo (Canone)*

L'Acropoli di Atene e i principali monumenti: *Propilei, tempietto di Athena Nike.*

Fidia, il *Partenone* e le correzioni ottiche, decorazione scultorea (frontoni, fregio dorico, fregio ionico)

MODULO DISEGNO

Organizzazione della tavola, impaginazione, nozioni elementari di geometria piana e nomenclatura.

Costruzioni di figure piane

Costruzione di poligoni regolari dato il lato e inscritti nella circonferenza

Proiezioni ortogonali di figure piane, solidi e gruppi di solidi

Docente

Rappresentanti alunni

