



Liceo scientifico statale Morgagni
00152 Roma Via Fonteiana 125 – C.F. 802081105887 C.M. RMPS24000N

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

CLASSE IV E

Anno scolastico 2021/2022

Prof.: Andrea Paris

Testo in adozione: A. D. Conti, S. Velotti, *Gli strumenti del pensiero*, vol. 1B – 2A – 2B

Introduzione al programma del IV anno. Periodizzazione:

Le grandi fasi della filosofia occidentale

- Ellenismo - Tardo antico (dalla fine del IV sec. a.C al VI d.C.)
- Medioevo (dal VI al XIV sec.)
- Umanesimo - Rinascimento (XIV - XVI sec.)
- Barocco (XVII sec.)
- Illuminismo (fine XVII - XVIII sec.)

La filosofia nell'età ellenistica

- Le scuole del primo ellenismo: caratteristiche generali; la centralità del problema morale nel primo ellenismo
- Gli orientamenti dell'ontologia: meccanicismo epicureo e panteismo stoico
- Sviluppi dell'ontologia panteistica nella storia della filosofia: le versioni antica, rinascimentale e razionalistica
- Lo scetticismo antico, il criterio del ragionevole e le ripercussioni etiche. Sviluppi dello scetticismo nella storia della filosofia occidentale.
- La filosofia a Roma tra ellenismo e tardo antico; l'apporto di Roma nella storia del pensiero, la "filosofia del diritto"; il *Corpus Iuris Civilis* di Giustiniano. L'influenza della tradizione giuridica romana nel pensiero moderno.

La filosofia nell'età tardo antica e medievale

- Introduzione: eventi storico-politici e sviluppi del pensiero filosofico; la diffusione del cristianesimo nel contesto dell'Impero Romano.
- Il cristianesimo: esperienza originaria e conseguenze culturali
- Le correnti culturali tardo antiche: Gnosticismo, Neoplatonismo, Patristica
- Lo gnosticismo: la versione tardo antica, il "*Corpus Hermeticum*", la sua traduzione e ripresa nell'età umanistica. Esempi di posizioni culturali gnostiche.

Autori: Agostino di Ippona

- Conoscenza di sé, memoria ed interiorità
- Ragione e fede
- Il male e il peccato
- Il confronto con il Manicheismo sul tema del male
- Il pensiero medievale da Agostino ad Anselmo d'Aosta: il tema del "*credo ut intelligam*"
- Il passaggio dal basso medioevo all'umanesimo, il ruolo delle traduzioni: la riscoperta di Aristotele e le sue conseguenze sulla Scolastica

La filosofia nell'età umanistico-rinascimentale

- L'età umanistica: neoplatonismo e neopitagorismo, l'influenza sulla nascita della scienza moderna.
- Giordano Bruno, le premesse culturali del suo sistema filosofico, il progetto di riforma religioso-politica; lo scontro culturale intorno alla figura di Bruno come "libero pensatore"
- La tradizione della "Kabbalah" da Pico della Mirandola a Spinoza.
- La genesi del metodo scientifico moderno, i presupposti filosofici.

Rivoluzione scientifica e filosofia moderna

- Lettura e commento di brani di Galilei; la questione dell'evidenza matematica e il rapporto tra quantità e qualità degli intelleggibili.
- Differenze tra filosofia della natura e metodo galileiano

Autori: René Descartes

- La filosofia cartesiana: la ricerca di una fondazione del sapere alternativa al naturalismo e al libertinismo
- Il "Cogito" e il nuovo rapporto tra fisica meccanicista e metafisica spiritualista
- Il dualismo ontologico cartesiano e la metafisica del soggetto
- Le *Meditazioni metafisiche* e il dibattito sul cartesianismo nel XVII secolo

Autori: Blaise Pascal

- L'esistenzialismo religioso di Pascal
- La critica a Descartes e al razionalismo: "cuore" e Ragione"
- "Esprit de finesse" ed "Esprit de géométrie: pluralismo metodologico e critica al "matematismo" cartesiano

L'età moderna: le correnti filosofiche tra Seicento e Settecento

- Caratteri generali del razionalismo moderno
- La filosofia empirista: caratteri generali
- L'empirismo inglese, la nuova impostazione gnoseologica da Locke a Hume; l'influenza del metodo newtoniano sull'epistemologia moderna
- L'analisi del principio di causalità e la concezione empirista della scienza.
- Il pensiero scientifico, filosofico e teologico di I. Newton, l'influenza dei *Principia Mathematica* sulla filosofia moderna
- La concezione illuministica della storia: la tesi di Lessing sulle fasi di sviluppo e la sua diffusione tra XVIII e XIX secolo.

Autori: Immanuel Kant

- Kant e l'illuminismo: la concezione della ragione
- Il "Criticismo" come filosofia dei limiti: i nessi con empirismo e razionalismo
- Lettura e commenti di brani di Kant, dall'introduzione alla *Critica della ragion pura*. La concezione della ragione e il problema della metafisica.

Roma, 6 giugno 2022

L'insegnante

Gli studenti