

Data	Argomento della Lezione	Compiti Assegnati
07 giugno 2022		leggere tutto GENTE DI DUBLINO (Joyce) in italiano, e THE DEAD (= l'ultima novella) in inglese. Leggere 1984 di Orwell =/ & 8: in inglese)
31 maggio 2022		EVENTUALI RECUPERI
27 maggio 2022		EVENTUALI RECUPERI EVENTUALI RECUPERI
27 maggio 2022		Piselli recupera la verifica scritta di inglese per assenza il giorno della prova Piselli recupera la verifica scritta di inglese per assenza il giorno della prova
26 maggio 2022	assenza della docente di inglese	
26 maggio 2022	assenza della docente di inglese	
24 maggio 2022		VERIFICA SCRITTA SU: AUSTEN, MARY SHELLEY, MARY WOLLSTONECRAFT
20 maggio 2022		VERIFICHE ORALI SU: AUSTEN, MARY SHELLEY, MARY WOLLSTONECRAFT (finire verifiche orali)
19 maggio 2022		VERIFICHE ORALI (5 persone)
17 maggio 2022		VERIFICHE ORALI (5 persone)
14 maggio 2022	visita al cimitero acattolico e alla Keats & Shelley Memorial House	
13 maggio 2022		verifiche orali su J. Austen, M Shelley, M Wollstonecraft (5 persone)
12 maggio 2022	finire J. Austen	
05 maggio 2022	Jane Austen.	
05 maggio 2022	Jane Austen.	
03 maggio 2022	Mary Shelley	
29 aprile 2022	M. Wollstonecraft	RECUPERO VERIFICA SCRITTA SU ROMANTICISMO PER: APONTE, CARLINO, CATANIA, FABRI, FERRERO, PASSAVANTI, ZANNELLA.
28 aprile 2022	NB. PER CHI VIENE IN VISITA CULTURALE IL 14 MAGGIO. PORTARE 5 EURO + 5 EURO. IL RAPPRESENTANTE DI CLASSE LI RACCOGLIERA' E LI METTERA' IN UNA BUSTA SULLA QUALE APPORRA' I NOMI DI CHI HA VERSATO I SOLDI. Jane Austen	
22 aprile 2022		VERIFICA SCRITTA SUL ROMANTICISMO IN GENERALE. CRF NOTA DI IERI
21 aprile 2022	ripasso in vista della verifica scritta prevista per DOMANI: questionario generale di 20 domande sul Romanticismo (pagine lasciate da Natale da cui sono partiti i ppt di presentazione). Risposte di due righe massimo.	
20 aprile 2022	dalle 9:40 alle 11:40 in aula conferenze: incontro sui diritti della Costituzione Americana con il prof. Potì dell'American University of Rome	

Data	Argomento della Lezione	Compiti Assegnati
12 aprile 2022		PORTARE IL LIBRO: SVOLGERE TUTTI GLI ESERCIZI RELATIVI A ODE TO THE WEST WIND; PER PASQUA: visione dei seguenti film in inglese con sottotitoli in inglese: Frankenstein (versione di K. Branagh), Pride and Prejudice; Jane Eyre
08 aprile 2022	RIPASSO IN VISTA DELLA VERIFICA	
07 aprile 2022	TERMINARE ODE TO THE WEST WIND; RIPASSO IN VISTA DELLA VERIFICA.	
05 aprile 2022	Chianese, Amadei, D'Ascenzo presentazione ppt; 2a parte Ode to the West Wind - portare testo	
01 aprile 2022	Passavanti, Scardella presentazione ppt; Mezzanotte & Rossi: terminare presentazione Shelley ppt; portare il testo, 1a parte di Ode to the West Wind	
31 marzo 2022	Ode to the West Wind (concludere), ppt docente, portare testo	
29 marzo 2022	Ode to the West Wind (Shelley), 1a parte; portare testo	
25 marzo 2022	JANE AUSTEN PPT E PP 383 - 395 + MARY WOLLSTONECRAFT PP 406 - 409	
24 marzo 2022		verifica rimandata
22 marzo 2022	(DOCENTE ASSENTE)	
18 marzo 2022	RIPASSO SUL ROMANTICISMO IN VISTA DELLA VERIFICA SCRITTA (CON ESPOSIZIONE DI CHIANESE, SCARDELLA)	
17 marzo 2022	APONTE, FERRERO, ZANGARELLI - PRESENTATION ON THE ROMANTIC FICTION	
15 marzo 2022	MEZZANOTTE, ROSSI (3) . PRESENTATION ON MARY SHELLEY	
11 marzo 2022	FABRI, SANTOCORI, OTTAVIANI - PRESENTATION ON G.G. BYRON	
10 marzo 2022	MEZZANOTTE, ROSSI (2), PRESENTATION ON P.B. SHELLEY	
08 marzo 2022	AMADEI, D'ASCENZO, PIZZUTO, PRESENTATION ON J. KEATS	
04 marzo 2022	VUKSANI, PRESENTATION ON ROUSSEAU, KANT, SCHELLING	
03 marzo 2022	CATANIA, PEZZUTI, PRESENTATION ON W. BLAKE	
01 marzo 2022	CARLINO, ZANNELLA. PRESENTATION ON THE AMERICAN INDEPENDENCE	

Data	Argomento della Lezione	Compiti Assegnati
21 dicembre 2021		<p>Swift: leggere brani pp266 (+ esercizi p 267) e 270-271 (+ esercizi p 271).&#x0D; for X-Mas: lavori di COPPIA, MAX TRE PERSONE, su approfondimento sul preromanticismo e /o romanticismo da presentare al rientro a gennaio (voto orale per pentamestre); studiare pp 286 - 303 e prendere spunti per i lavori da un argomento presente in quelle pagine, presentazioni in inglese.</p> <p>Swift: leggere brani pp266 (+ esercizi p 267) e 270-271 (+ esercizi p 271).&#x0D; for X-Mas: lavori di COPPIA, MAX TRE PERSONE, su approfondimento sul preromanticismo e /o romanticismo da presentare al rientro a gennaio (voto orale per pentamestre); studiare pp 286 - 303 e prendere spunti per i lavori da un argomento presente in quelle pagine, presentazioni in inglese.</p> <p>Swift: leggere brani pp266 (+ esercizi p 267) e 270-271 (+ esercizi p 271).&#x0D; for X-Mas: lavori di COPPIA, MAX TRE PERSONE, su approfondimento sul preromanticismo e /o romanticismo da presentare al rientro a gennaio (voto orale per pentamestre); studiare pp 286 - 303 e prendere spunti per i lavori da un argomento presente in quelle pagine, presentazioni in inglese.</p>
17 dicembre 2021		<p>educazione civica, prof.ssa Ginefra</p> <p>educazione civica, prof.ssa Ginefra</p> <p>educazione civica, prof.ssa Ginefra</p> <p>educazione civica, prof.ssa Ginefra</p>
17 dicembre 2021		<p>&#x0D;</p> <p>&#x0D;</p> <p>&#x0D;</p> <p>&#x0D;</p>
17 dicembre 2021		<p>copresenza Marinaro con prof.ssa Ginefra per Ed. Civica.</p>
16 dicembre 2021		<p>J. SWIFT, A MODEST PROPOSAL, spiegazione.&#x0D; studiare da p 263 a 265.Leggere brano p 266 e svolgere esercizi p 267.</p> <p>J. SWIFT, A MODEST PROPOSAL, spiegazione.&#x0D; studiare da p 263 a 265.Leggere brano p 266 e svolgere esercizi p 267.</p>

Data	Argomento della Lezione	Compiti Assegnati
14 dicembre 2021		J. SWIFT, PPT PRESENTATION, STUDIARE PP 263-269 E PROPORRE DOMANDE SE IL TESTO NON FOSSE CHIARO; Rossi R. deve recuperare la verifica scritta per assenza del giorno 10 dic. u.s. J. SWIFT, PPT PRESENTATION, STUDIARE PP 263-269 E PROPORRE DOMANDE SE IL TESTO NON FOSSE CHIARO; Rossi R. deve recuperare la verifica scritta per assenza del giorno 10 dic. u.s.
10 dicembre 2021		WRITTEN ACTIVITIES ON THE STYLISTIC ANALYSIS OF THE TWO EXCERPTS (DEFOE/BIDISHA, TRAVELOGUE), creative writing = verifica scritta WRITTEN ACTIVITIES ON THE STYLISTIC ANALYSIS OF THE TWO EXCERPTS (DEFOE/BIDISHA, TRAVELOGUE), creative writing = verifica scritta
09 dicembre 2021		STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT) STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT)
07 dicembre 2021		STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT) STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT)
03 dicembre 2021		STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT) STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT)
02 dicembre 2021		STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT) STYLISTIC ANALYSIS OF DEFOE'S AND BIDISHA'S PASSAGES (PPT)
16 novembre 2021		studiare pp 256-257; svolgere per iscritto checkpoint di p. 258; studiare il ppt su Defoe e preparare eventuali domande
11 novembre 2021		leggere Man Friday (portare fotocopia in classe)
05 novembre 2021		Ferrero recupera verifica scritta; svolgere es. pp 242 243 (no il n. 12) Ferrero recupera verifica scritta; svolgere es. pp 242 243 (no il n. 12)
05 novembre 2021		portare libro, Milton; leggere per la lezione odierna pagg. 239 - 243 portare libro, Milton; leggere per la lezione odierna pagg. 239 - 243
04 novembre 2021		Verifica scritta, abilità miste
02 novembre 2021		terminare verifiche orali.
29 ottobre 2021		verifiche orali e correzione delle verifiche di tipologia C; restituzione e visione delle stesse.
28 ottobre 2021		verifiche orali (stessi argomenti dello scritto), 6 persone verifiche orali (stessi argomenti dello scritto), 6 persone

Data	Argomento della Lezione	Compiti Assegnati
28 ottobre 2021		terminare verifiche orali; Adela Vuksani recupera il compito di Tip c. terminare verifiche orali; Adela Vuksani recupera il compito di Tip c.
26 ottobre 2021		verifiche orali, 6 persone.
21 ottobre 2021		verifiche orali (stessi argomenti dello scritto) max 5 persone
20 ottobre 2021		verifica scritta tipologia C (scelta multipla)
11 ottobre 2021		classe quasi del tutto assente. Ripasso con l'unica studentessa presente in vista delle verifiche.
24 settembre 2021	the Puritan mind	
23 settembre 2021	the puritan mind ppt	the puritan mind ppt
20 settembre 2021	James I, Charles I, the clash with Parliament (1649).190 - 193 with exercises.	
14 settembre 2021	presentazione della classe e del programma	reading and comprehension pages 190 - 192.