**PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL’ARTE**

##### ANNO SCOLASTICO 2020/2021

# Classe IV E Professoressa

#  Leonarda Fabale

 **Il rinascimento. La stagione delle esperienze.**

**Leonardo**

 L’esordio fiorentino: la ricerca di una nuova sintassi

 Leonardo a Milano

Dal ritorno a Firenze alla morte in Francia

**Verso il Rinascimento maturo: Donato Bramante**

 Bramante a Milano: le sperimentazioni spaziali

 Il periodo romano: l’elaborazione di un modello scientifico

**Raffaello**

 La formazione giovanile: Urbino e Firenze

 Nella decorazione delle Stanze vaticane la celebrazione della cultura umanistica

 Dal naturalismo all’impianto scenografico dell’opera

**Michelangelo**

 Gli anni giovanili

 Il periodo fiorentino: l’individuazione della propria sigla stilistica

 Una nuova concezione del monumento funerario: la tomba di Giulio II

 Gli affreschi della Cappella Sistina

 Michelangelo architetto a Firenze

 Negli ultimi dipinti la testimonianza di una crisi radicale

 Progetti architettonici e sculture dell’ultimo ventennio

**L’esperienza veneziana :Tra luce e colore**

 Giorgione Da Castelfranco

 Tiziano Vecellio

**Il Manierismo**

 **Giorgio Vasari**

**La trattatistica architettonica dopo Leon Battista Alberti**

**Andrea Palladio:** l’architetto che rinnova guardando all’antichità di Roma

**Il Tintoretto**

**Il Veronese**

**Il seicento italiano**

 **Pittura:** Annibale Caracci, Ludovico Carracci Caravaggio.

Il Settecento

**Luigi Vanvitelli**

* Reggia di Caserta

**Antonio Canova**

* \Amore e Psiche
* Monumento funebre a Maria Cristina d’Austria

**Jacques-Louis David**

* Il giuramento degli Orazi
* La morte di Marat

Il Romanticismo

**Friedrich**

* Il naufragio della speranza
* Viandante sul mare di nebbia

**Théodore Géricault**

* La zattera della Medusa
* Monomania dell'invidia

**Eugène Delacroix**

* La libertà che guida il popolo

Il Realismo

**Gustave Courbet**

* Lo spaccapietre
* Fanciulle sulla riva della Senna

I Macchiaioli

**Giovanni Fattori**

* Campo italiano della battaglia di Magenta
* Soldati francesi del ‘59
* La rotonda

Architettura del ferro

**Crystal Palace**

**Torre Eiffel**

L’Impressionismo

**Edouard Manet**

* Colazione sull’erba
* Olympia
* Il bar delle Folies-Bergères

**Claude Monet**

* La Grenouillère
* Impressione, sole nascente
* La cattedrale di Rouen, pieno sole
* Lo stagno delle ninfee

**Edgar Degas**

* Fantini davanti alle tribune
* La lezione di ballo
* L’assenzio

**Pierre-Auguste Renoir**

* La Grenouillère
* Ballo al mulino della Galette

###### DISEGNO GEOMETRICO

 **Proiezioni prospettiche**

 Prospettiva frontale di solidi e oggetti

 Prospettiva accidentale di solidi e oggetti

 Alunni Professoressa

 Leonarda Fabale