

PROGRAMMA DELLA CLASSE 5 E
A.S. 2020-21

Disciplina : LATINO

Docente : Prof.ssa Francesca Piras

Testo in adozione: Gian Biagio Conte, Emilio Pianezzola, *Letteratura e Cultura latina*, voll. 2-3, Le Monnier Scuola

In accordo con le finalità, gli obiettivi generali e cognitivi, i metodi e i mezzi e i criteri di valutazione della disciplina, stabiliti dal Dipartimento di Lettere di questo Istituto, il percorso didattico della classe 5E si è articolato attraverso lo svolgimento dei seguenti contenuti:

L'età giulio-claudia

Seneca

- *De brevitae vitae*, 8, 1-5 "Il tempo, il bene più prezioso" (in lingua), p. 45-46
- *Epistulae ad Lucilium*,
 - XXIV "La morte come esperienza quotidiana" 19-21 (in lingua)
 - XLVII "Anche gli schiavi sono esseri umani" (in traduzione), p. 72
 - XLVIII "Vivere per gli altri per essere felici" (in traduzione), p. 63-64
- *De constantia sapientis*, 5, 3-5 "L'invulnerabilità del perfetto saggio" (in lingua), p. 65

La classe ha animato un **Torneo interno di Debate** sul "**Pensiero filosofico di Seneca**", discutendo le seguenti mozioni:

- ❖ *Il tempo che ci è concesso nel corso della vita non è sufficiente per la piena realizzazione di sé*
- ❖ *Il perfezionamento della virtù avviene attraverso l'isolamento dalla società umana*
- ❖ *La felicità coincide con l'imperturbabilità del saggio*
- ❖ *Tra servi e padroni non esistono differenze sostanziali in quanto siamo tutti membri della civitas universale*

Lucano

- *Pharsalia*, I, vv. 1-32 (in lingua), p. 130-132; VI, vv. 654-718; 776-820 (in traduzione), p. 134-135

Petronio

- *Satyricon*,
 - 32,1- 33,8 "Chiacchiere tra convitati" (in traduzione), p. 162
 - 111-112 "La matrona di Efeso" (parte in traduzione e parte in lingua), p. 179-181

La trasformazione della Satira:

Persio

- *Sat.* IV (in traduzione)

Giovenale

- *Satire*.
 - I, "È difficile non scrivere satire" vv. 1-30 (in traduzione), p. 214
 - III, "Contro la vita caotica di Roma" vv. 190-211 (in lingua)
 - VI, "La satira tragica", vv. 627-661, p. 216-217 (in traduzione)

L'età flavia

La cultura scientifica a Roma nell'età imperiale

Plinio il Vecchio

➤ *Naturalis historia*

- 9, 6, 16-17 "Come fanno gli animali acquatici a respirare" (in lingua con testo a fronte, p. 232-233)
- 31, 39, 73, "Come si ottiene il sale mediante evaporazione e precipitazione" (in lingua con testo a fronte, p. 234)

La poesia epigrammatica

Marziale

➤ *Epigrammi*,

- 1, 2 "Libri tascabili" (in traduzione), p. 250
- 1. 10 "Il cacciatore di eredità" (in lingua), p. 254
- 3. 26, "Il possidente" (in lingua), p. 255
- 5. 34, "Epitafio per la piccola Erotion" (in lingua), p. 260
- 4. 59, "La morte di una vipera" (in lingua), p. 262

La retorica

Quintiliano

➤ *Institutio oratoria*,

- 1-5, "Occorre formare l'oratore fin dall'infanzia" (in traduzione), p. 282-283
- 2, 2, 4-10, "Il maestro ideale" (in traduzione), p. 286
- 2, 9 "Pietas e concordia tra allievi e maestri" (in lingua), p. 288
- 12, 1-7 "L'oratore deve essere onesto" (in traduzione), p. 292-293

L'età del principato adottivo

Tacito

➤ *Agricola*,

- 44-46. "L'elogio di Agricola" (in traduzione), p. 342-343
- 30-32. "Il discorso di Calgaco" (in traduzione), p. 346-347

➤ *Germania*,

- 1, 2, "I confini della Germania e le origini dei Germani" (in lingua), p. 349-35

➤ Approfondimento: Lettura del saggio di C. Krebs, *Un libro molto pericoloso*

➤ *Annales*,

- 13, 45-46 "Una donna scandalosa: Poppea" (in traduzione). p. 363-364
- 11, 37-38 "La morte di Messalina" (in traduzione). p. 366
- 12, 66-67 "Agrippina medita l'assassinio di Claudio" (in lingua). p. 370
- 16, 18-19 "La morte di Petronio" (in lingua), p. 388-389

Apuleio

➤ *Metamorfosi*,

- 1, 1, Proemio (in lingua), p. 435-436
- 2, 1-2, "Ipata, città della magia" (in traduzione), p. 438
- 3, 21-22, "Lucio assiste alla metamorfosi di Panfile" (in traduzione), p. 440-441
- 5, 22-23, "Psiche scopre Cupido" (in traduzione), p. 450
- 11, 12-13, "Salvo grazie a Iside: Lucio ritorna umano" (in traduzione), p. 444-445

Roma, 5/6/2021

Gli studenti

Il docente: Francesca Piras