Programma Di Inglese

Classe 4^L, Anno 2020/21

Insegnante: Emilia Caiazza

Grammatica

Libro: Grammar and Vocabulary for the real world

* Passivo
* Passivo di tutti i tempi
* Passivo con doppio complemento e con soggetti impersonali
* Strutture passive dei verbi dichiarativi
* Will e would
* Should, ought to, must, had better
* Espressioni con i verbi modali
* Forme interrogative
* Domande sul soggetto
* Question tags
* Domande-eco
* Risposte brevi(yes/no+I think so ecc.)
* Verbi + forma in -ing
* Verbi + infinito
* Verbi + complemento oggetto+forma in -ing, infinito o forma base
* Preposizioni + forma in -ing
* Espressioni + forma in –ing

Letteratura

Libro: Performer Heritage 1, Performer Shaping Ideas 2

* Lettura durante le vacanze estive su: "Pamela" di Richardson e “Gulliver's Travels" di J.Swift
* John Milton
  + Paradise Lost
* Storia inglese:
* The Restoration of the Monarchy
* The Whigs and the Tories
* The Augustan Age
* The Age of Reason
* The Industrial revolution
* The Victorian Age
* Il romanzo
  + La nascita del romanzo
  + I diversi tipi
  + Il romanzo gotico
* William Congreve
  + The Way of the World
* Romanticismo
  + La poesia romantica
* T. Gray
  + Elegy written in a Country Churchyard
* W.Blake
  + Songs of Experience e Songs of Innocence
* Testi: “The Lamb", “The Tyger”, “London”
* W. Wordsworth
* Testo: “A certain colour of imagination”, “Daffodils”
* S. T. Coleridge :
* The Rhyme of the ancient Mariner
* Mary Shelley
* Frankenstein
* P. B. Shelley
* “Ode to the West Wind”
* Keats
* “Ode to the Grecian Urn”
* Jane Austen
* “Pride and Prejudice”
* A. Tennyson
* Ulysses
* Charles Dickens
* Oliver Twist
* Hard Times