

DOMINIO PUBBLICO ETS

Offerta formativa 2023-2024

Progetto promozione e formazione del pubblico Under 25

Promosso da Dominio Pubblico E.T.S.

In collaborazione con *Teatro di Roma – Teatro Nazionale Stagione 2023/2024*



COS'È

Dominio Pubblico (DP) è un progetto di *audience development e community engagement* rivolto alle ragazze e ai ragazzi *under 25* che vogliono sperimentarsi in un percorso da spettatori attivi, finalizzato alla conoscenza della scena contemporanea e alla produzione, promozione e organizzazione di un festival multidisciplinare.

Le nuove generazioni potranno avvicinarsi alla fruizione culturale della loro città (e non solo!) attraverso la visione guidata di numerosi eventi legati al mondo dell'arte contemporanea e, grazie all'incontro con gli artisti coinvolti, imparano a capirne le dinamiche interne e a raccontarle.

Dominio Pubblico, riconosciuto come una delle realtà nazionali dal **MiC - Ministero della Cultura** per lo sviluppo di progetti di *Audience Engagement* destinati ai più giovani, propone un nuovo modello di promozione e formazione del pubblico che condivide con il **Teatro di Roma - Teatro Nazionale** e lavora inoltre per l'attivazione di percorsi di orientamento professionale finalizzati all'avvicinamento degli under 25

al mondo del lavoro dello spettacolo dal vivo.

Nel corso di 10 anni di attività, il progetto Dominio Pubblico ha formato diverse generazioni di spettatori Under 25, alcuni dei quali hanno continuato a essere attivi nel campo della creazione di eventi culturali. Oggi il progetto può contare su una comunità di oltre 800 ragazzi formatasi attraverso gli anni. Circa il 5% di loro ha iniziato a sviluppare un percorso professionale come operatore culturale, presso le strutture nel territorio di Roma e in altre strutture nazionali o dando vita a proprie iniziative d'impresa culturale.

Dominio Pubblico lavora anche per l'attivazione di nuovi **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)** finalizzati al coinvolgimento di studenti delle Scuole Secondarie di Secondo Grado. Nel corso del tempo, oltre 200 sono stati gli studenti, tra università e scuole superiori, che annualmente hanno preso parte alle attività laboratoriali e ai percorsi di orientamento professionale promossi da Dominio Pubblico.

Per l'anno 2023-2024, Dominio Pubblico propone differenti moduli PCTO, allargando l'offerta formativa e consentendo a ciascun Istituto la scelta più adeguata e il numero di ore maturabile da ciascuno Studente.

I NOSTRI FORMAT

MODULO 1.

GUIDA ALLA VISIONE

ABBONAMENTO STAGIONE 2024 TEATRO DI ROMA

Periodo: ottobre 2023-maggio 2024

Classi: 3° - 4° - 5°

Ore PCTO: 20 ore +

DP vuole sostenere e consolidare l'offerta culturale della città di Roma, rivolgendosi a un *target* giovane, che viene annualmente chiamato a partecipare a un percorso di **Guida alla Visione**. Tale percorso intende creare una comunità di giovani spettatori under 25 che abbiano la possibilità di: accedere con **una tipologia di abbonamento ridotto** alla stagione del **Teatro di Roma** (Teatro Argentina, Teatro India); guardare e confrontarsi insieme sugli spettacoli; incontrare e dialogare con gli artisti in scena.

La direzione del progetto *Dominio Pubblico*, guidata da **Tiziano Panici**, regista, direttore artistico del Teatro Argot Studio e *project manager*, esperto nelle pratiche di *audience engagement*, si occuperà di curare la programmazione degli incontri teorici improntati sull'orientamento nel settore dello spettacolo dal vivo. All'interno degli incontri verranno prese a modello le opere dei principali protagonisti della stagione 2023-2024 del Teatro di Roma, selezionati dalla direzione artistica del progetto.

Il percorso di *Guida alla Visione* comprende anche **incontri pre o post spettacolo** con gli artisti delle rispettive stagioni.

TEATRO DI ROMA

STAGIONE: novembre 2023 – maggio 2024

ABBONAMENTO DP: **60 euro – 12 spettacoli**

Confronto sugli spettacoli, dialogo con gli artisti

SPETTACOLI IN ABBONAMENTO 2023-2024

- **TEATRO ARGENTINA**

23 novembre-3 dicembre 2023

Il Ministero della Solitudine - di **Iacasadargilla**

[Info spettacolo](#)

5 -21 dicembre 2023

L'interpretazione dei sogni - di e con **Stefano Massini**

[Info spettacolo](#)

9 febbraio-3 marzo 2024

L'albergo dei poveri - di **Massimo Popolizio**

[Info spettacolo](#)

22 -28 marzo 2024

L'origine del mondo, ritratto di un interno. - di **Lucia Calamaro**

[Info spettacolo](#)

17-28 aprile 2024

La locandiera - regia di **Antonio Latella**

[Info spettacolo](#)

7-19 maggio 2024

L'arte della commedia - adattamento e regia **Fausto Russo Alesi**

[Info spettacolo](#)

- **TEATRO INDIA**

4-17 dicembre 2023

Il cavaliere inesistente - regia **Tommaso Capodanno**

[Info spettacolo](#)

21-25 febbraio 2024

Storia di un oblio - di **Laurent Mauvignier**; regia **Roberto Andò**

[Info spettacolo](#)

6 -10 marzo 2024

Una piccola opera lirica - di **Leonardo Manzan**

[Info spettacolo](#)

19-24 marzo 2024

La dodicesima notte - regia **Giovanni Ortoleva**

[Info spettacolo](#)

9-21 aprile 2024

Giunsero i terrestri su Marte - regia e drammaturgia **Giacomo Bisordi**

[Info spettacolo](#)

8-30 maggio 2024

Progetto **Eugenio Barba e i 60 anni dell'Odin Teatret**

[Info spettacolo](#)

MODULO 2. FESTIVAL DELLE PASSEGGIATE - Solo camminando torneremo ad innamorarci

Periodo: ottobre 2023

Studenti: 20 +

Classi: 3° - 4° - 5°

Ore PCTO: 10 ore +

Dal **20 al 29 ottobre 2023** Dominio Pubblico presenterà la prima edizione della manifestazione itinerante ***Festival delle passeggiate – solo camminando torneremo ad innamorarci***, vincitrice dell'Avviso Pubblico "Lo spettacolo dal vivo fuori dal Centro – edizione 2023" promosso da Roma Capitale – Dipartimento Attività Culturali.

Valco San Paolo – Montagnola – Tor Marancia sono i tre quartieri del Municipio VIII di Roma Capitale che verranno attraversati dal festival tramite un fitto programma di passeggiate urbane performative e attività laboratoriali volte alla scoperta della storia del territorio e delle opere di street art che negli anni Dominio Pubblico ha realizzato nei tre quartieri grazie al progetto *MA@T-Millennials A@T Work*.

APPUNTAMENTI

- Venerdì 20 ottobre – h 17:00-19:00 | Tor Marancia
Passeggiata urbana condotta da Giulia Anania e Ariele Vincenti
- Sabato 21 ottobre – h 17:00-19:00 | Valco San Paolo / Vasca Navale
Passeggiata urbana condotta da Giulia Anania e Diana Tejera
- Domenica 22 ottobre – ore 11:00-13:00 | Montagnola
Passeggiata urbana condotta da Giulia Anania e Lavinia Mancusi
- Venerdì 27 ottobre – h. 17:00-19:00 | Montagnola
Passeggiata urbana condotta da Giulia Anania, Tiziano Panici e gli Marco Calvani
- Sabato 28 ottobre – h.17:00-19:00 | Tor Marancia
Passeggiata urbana condotta da Giulia Anania, Tiziano Panici e Giuliano Marotta

- Domenica 29 ottobre – h 11:00-13:00 | Valco San Palo /Largo Veratti
Passeggiata urbana condotta da Giulia Anania e Emilio Stella

MODULO 3. LA REDAZIONE U25

Periodo:

- 1 modulo: ottobre-dicembre 2023

- 2 modulo: gennaio-maggio 2024

Studenti: max.10

Classi: 3° - 4° - 5°

Ore PCTO: 20 ore +

Da ottobre 2022 fino a maggio 2023 le ragazze e i ragazzi interessati potranno far parte della redazione di Dominio Pubblico, che li accompagnerà in un percorso di documentazione (foto, video, stories) e *theatretelling* finalizzato alla narrazione delle varie attività annuali del progetto: visione di spettacoli teatrali, incontri e interviste agli artisti, partecipazione al *Festival Dominio Pubblico – Youth Fest*, e altro ancora. È prevista una riunione settimanale per il coordinamento della Redazione, che produrrà contenuti diversi muovendosi tra scrittura per il Blog (Il Blog - Dominio Pubblico), narrazione nei canali social di DP e audiovisivo.

L'obiettivo principale del percorso è quello di dare vita a un processo di narrazione cross-mediale che sappia restituire autenticamente e con efficacia lo sguardo U25 dei ragazzi sulla scena contemporanea romana.

L'attività consisterà in:

- Incontri settimanali: il **lunedì** dalle ore **17:30 alle 20:00** presso **Zalib** (*Via della Penitenza, 35, Trastevere*)
- Possibilità di incontri di approfondimento tematici con professionisti del settore
- Documentazione attività attraverso foto/ video/ produzione video/ video editing/ stories
- Scrittura e *storytelling*

MODULO 4. DAP - DIREZIONE ARTISTICA U25 FESTIVAL “DOMINIO PUBBLICO – YOUTH FEST”

Periodo: ottobre 2023 – luglio 2024

Studenti: max.10

Classi: 3° - 4° - 5°

Ore PCTO: 20 ore +

Ogni anno Dominio Pubblico offre la possibilità a ragazzi e ragazze under 25 di prendere in mano la direzione artistica del Festival **Dominio Pubblico-Youth Fest** che si propone di essere il più significativo evento italiano focalizzato sulla creatività under 25 nell'ambito delle arti sceniche performative multidisciplinari. Gli stessi ragazzi diventano i principali responsabili di ogni aspetto legato alla realizzazione del festival: selezione dei progetti, organizzazione, comunicazione, logistica, promozione, tecnica. La direzione artistica partecipata di Dominio Pubblico si rinnova di anno in anno dando la possibilità a tutti di fare esperienza sul campo.

Giunto alla sua undicesima edizione, il Festival di Dominio Pubblico si svolgerà tra giugno e luglio 2024 presso il Teatro India – Teatro di Roma.

L'attività consisterà in:

- Incontri settimanali: il **mercoledì** dalle ore **17:30 alle 20:00** presso **Zalib** (*Via della Penitenza, 35, Trastevere*)
- Lancio di una *call* nazionale rivolta ad artisti U25 della scena contemporanea;
- Selezione, affiancati da professionisti esterni, dei progetti più meritevoli;
- Curatela di ogni aspetto organizzativo, tecnico e promozionale del Festival.

CRONOPROGRAMMA ATTIVITÀ 2023/2024

New Wave - campagna abbonamento Teatro di Roma

novembre 2023 – maggio 2024

(possibilità di sottoscrivere l'abbonamento da ottobre a dicembre 2023)

Festival delle passeggiate – solo camminando torneremo ad innamorarci

Tor Marancia – Valco San Paolo – Montagnola

20-29 ottobre 2023

La Redazione U25

ottobre 2023 – maggio 2024

DAP - Direzione Artistica U25

ottobre 2023 - luglio 2024

CONTATTI

DIREZIONE DEL PROGETTO: TIZIANO PANICI

dominiopubblicoroma@gmail.com

AMMINISTRAZIONE: ALIN CRISTOFORI

amministrazione@dominiopubblicoteatro.it

COORDINAMENTO TEAMWORK U25 E ORGANIZZAZIONE: CLARA LOLLETTI

+ 39 334 2641854 - info@dominiopubblicoteatro.it | organizzazione@dominiopubblicoteatro.it

COORDINAMENTO REDAZIONE U25 E COMUNICAZIONE: ARIANNA FRIGNANI

+39 393 3089631 - redazione@dominiopubblicoteatro.it | comunicazione@dominiopubblicoteatro.it

DOMINIO PUBBLICO ETS

Via Natale del Grande, 27 – 00153 Roma (RM)

CF 97960770580 – P IVA 14606031004

www.dominiopubblicoteatro.it

Roma, 10 settembre 2023

Tiziano Panici
Legale Rappresentante

